

# MON AUTO PORTRAIT UN INVENTAIRE\* ?

**Mots clefs** - Répétition, collection, série

## Consigne

Vous proposerez une approche personnelle.

Toutes techniques (vidéo, dessin, peinture, volume, installation, performance)

## \*Inventaire : (Définition, source Larousse)

- *État, description et estimation des biens appartenant à quelqu'un, à une collectivité, ou situés dans un lieu déterminé.*
- *Revue détaillée, minutieuse, recensement de quelque chose : Faire l'inventaire de ses souvenirs.*

**Et histoire que ce soit un peu plus interactif, n'hésitez pas à partager les photos ou vidéo de vos projets (finis ou en cours d'élaboration sur instagram). Pensez à y ajouter @artsplastiques.perriand pour que je puisse vous voir. Rendu final via mail : [Lecoindesartsplastiques@gmail.com](mailto:Lecoindesartsplastiques@gmail.com)**

**Un groupe instagram** a également été créé (Merci Anthony !). On va expérimenter, ce serait le temps de la quarantaine notre atelier en ligne pour échanger librement.

**Liens** Cours autoportrait vu en cours :

<http://www.lecoindesartsplastiques.com/2018/05/autoportrait.html>

## Références artistiques



Kosuth, *One and Three Chairs*, 1965



Fontcuberta, *Fauna*, 1987.



Christian Boltanski, *Vitrine de référence*, 1971



Herman de Vries, *Journal de Digne*, 2000.



Domenico Remps, *Cabinet de Curiosité*, 1690.

Rendu via mail : [Lecoindesartsplastiques@gmail.com](mailto:Lecoindesartsplastiques@gmail.com)

**NB : La participation sur Instagram n'est pas obligatoire, elle est ouverte aux volontaires désireux de partager leur travail. En revanche le rendu par mail est obligatoire pour tous.**