

REALISATION :

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

(TU PEUX MONTRER AVEC DES FLÈCHES)

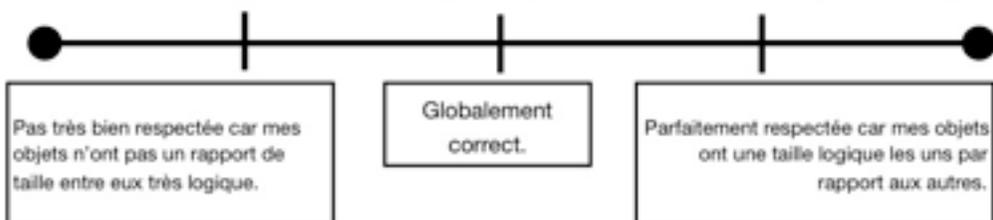
RÉALISE UN CROQUIS MINIATURE DE TA PRODUCTION TERMINÉE

2

DANS MON TRAVAIL JE TROUVE QUE L'ÉCHELLE ENTRE MES OBJETS EST PLUTÔT :

(sur la ligne, place un point qui correspond le mieux à ta situation)

2



Si tu as fais exprès de changer la taille d'un objet. Explique-en la raison ci-dessous.

MAÎTRISE DU MODE D'EXPRESSION / SOIN APPORTÉ À LA RÉALISATION :

Insuffisant	Faible	Passable	Assez Bien	Bien	Très Bien	Excellent
+1	+2	+3	+4	+5+6	+7	+8

COMPÉTENCES :

Acquisition de la compétence oui non

N°	Détails de la compétence	O	X
5	SAVOIR MANIPULER LES IMAGES ET VARIER LES MODES DE REPRÉSENTATION		
5	CONCEVOIR UNE PRODUCTION SINGULIÈRE QUI EXPRIME UN POINT DE VUE		
5	CHOISIR JUDICIEUSEMENT ET MAÎTRISER LES MOYENS PLASTIQUES POUR S'EXPRIMER		
7	MAÎTRISER SES GESTES, ATTITUDES ET POSTURES PAR UNE PRATIQUE ARTISTIQUE		
7	MANIFESTER DE LA CRÉATIVITÉ, CURIOSITÉ, MOTIVATION		