



COMMENT PARTICIPER A ENTRE LACS 2012 ?

PUBLIC SCOLAIRE ET PERISCOLAIRE / GROUPES

Vous et le OFF 2012

ENTRE LACS 2012 – 21 mai / 10 juin

Fête d'Ouverture : Dimanche 27 mai 2012 / Fête de Clôture : Dimanche 10 juin 2012

ART TERRE 2012 – 28 mai / 3 juin

ENTRE LACS 2012 – LE NID

MOTS CLEFS : PAYSAGE (S) - EDUCATION ARTISTIQUE - ARTS PLASTIQUES

DEVELOPPEMENT DURABLE et ENVIRONNEMENT

ECHANGES – EUROPE - PROJET PARTICIPATIF

Contexte :

En 2010, l'**Atelier 2 - Arts Plastiques** initiait la manifestation **ENTRE LACS**, manifestation d'Art Contemporain dans l'Espace Public Villeneuvois.

Plusieurs enseignants et responsables de CAL de la circonscription avaient alors pris part à l'aventure.

Les jeunes avaient :

- soit bénéficié d'une simple visite commentée sur site,
- soit participé activement à l'aventure et réalisé en classe avec l'accompagnement ou non de l'Atelier 2 une œuvre flottante répondant à des exigences techniques et environnementales similaires à celles des artistes confirmés.

Suite au succès de la manifestation et du volet Education Artistique de l'événement, ENTRE LACS transforme l'essai en biennale.

Avec des Nouveautés pour l'édition 2012...

Les Nouveautés 2012 :

- La **Thématique du NID** devient, afin de partager encore davantage, une thématique commune.

LE NID

THEME « UN AUTRE REGARD JEUNE PUBLIC » ENTRE LACS 2012

ENTRE LACS 2012 développe le volet « EDUCATION ARTISTIQUE » autour de la thématique du « NID ».

Cette thématique sera partagée à la fois par les porteurs de projets scolaires et périscolaires

LE NID, thème plastique :

Dans l'histoire récente, de nombreux artistes ont exploré « le NID ». Il est, de par ses formes, les matériaux possiblement utiles à sa réalisation, ses significations... une source intarissable d'inspiration pour de nombreux artistes.

Chacun l'explore de manière singulière, identifiable ou non.

Nils UDO, Andy GOLDSWORTHY, Marinette CUECO, Louise BOURGEOIS, Bob VERSCHUEREN, Adrian MARYNIAK, J.P PINCEMIN...

Les porteurs de projets sont invités à dépasser la notion de NID dans son acceptation classique (nid d'oiseau). Pour donner « du piquant », chacun devra s'appuyer sur la définition littéraire : « *Milieu, circonstance, terrain où peuvent éclore et se développer certaines vocations ou idées, certains phénomènes* ». Définition du petit Robert.

...Et pourra s'appuyer sur une série de **MOTS CLEFS** : chaleur – naissance – croisement – enfermement – abri – enveloppe – protection – cercle – sphère – vide / creux – matrice – lit – structure – cocon – habitat – habitacle – cabane – protection – couffin – fragilité – éphémère – mise en avant – précieux –réceptacle.

atelier² **LES** entre **LACS**



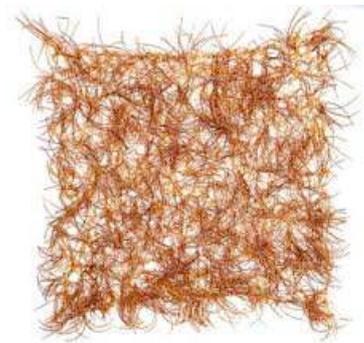
Bob VERCHUEREN



Andy GOLDSWORTHY



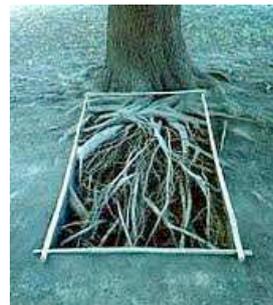
Andy GOLDSWORTHY



Marinette CUECO



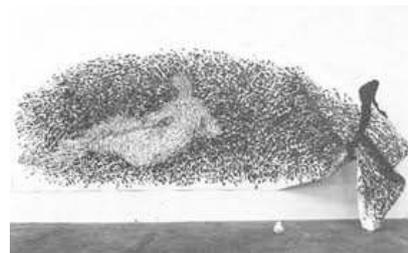
Nils UDO



Nils UDO



Rebecca HORN



Giuseppe PENONE

Une Formation ENTRE LACS 2012, portant sur la thématique du NID et l'utilisation de matériau végétal dans la création plastique est proposée.

Les Autres Nouveautés 2012 :

- **Une Formation :** Afin de garantir un accompagnement artistique et technique aux établissements scolaires et périscolaires qui le souhaitent, l'Atelier 2 met en place d'une formation autour du projet : thématique du nid, choix du support, flottaison, choix des matériaux.
Des sessions d'ateliers sont également envisageables.
- Autour de la thématique du NID, la deuxième édition questionnera la dimension « **PAYSAGE (S)** », en multipliant les partenariats :
PAYSAGE (S) dansés avec notamment Attention à la Marche, PAYAGE (S) sonores avec Cric Crac Compagnie, PAYSAGE (S) durables avec nos partenaires de l'Espace Naturel Lille Métropole, du Service Développement Durable de la Ville, PAYSAGE (plastiques)...
- L'axe **Développement Durable** : Choix des matériaux, réflexion quant au « **PAYSAGE** » support, à mi-chemin entre le naturel et l'artificiel.
- Lille3000 : l'édition 2012 sera associée à l'événement lille3000 coproduisant notamment la résidence d'un artiste faisant autorité dans son domaine : Bob VERSCHUEREN
- La **dimension européenne** : échanges de publics entre ENTRE LACS et la manifestation ART TERRE à Comines Warneton (BE).

Retrouvez la manifestation sur :

www.entre-lacs.eu

Retrouvez-nous également sur :

www.atelier-2.com

L'EQUIPE DE L'ATELIER 2 est à votre disposition pour vous accompagner dans votre participation.

Direction : Maryse DEVICK / atelier2@nordnet.fr

Médiation / Education artistique ENTRE LACS 2012 : Florent GUIDEZ / mediation@atelier-2.com

03 20 05 48 91