Session 2013	Jury :	Jury : Anonymat copie :		
Note sur 8 :	Question 1 : analyse d'oeuvre			
Analyse iconographique		Points forts		Points faibles
Analyse iconologique				
Note sur 6:	Question 2:			
Définition et problématisation de la notion		Points forts		Points faibles
Pertinence du corpus d'oeuvres				
Note sur 6:	Question 3:			
Définition et problématisation de la notion		Points forts		Points faibles
Pertinence du corpus d'oeuvres				
Maîtriser l'orthographe et la grammaire				Structurer un écrit
Note sur 20	Analyse synthétique du			<u></u> ▶ +