

Élèves à l'œuvre 2012-2013

En vue du futur déménagement du FRAC vers l'AP2 (juin 2013) et dans le but d'une meilleure cohésion (fil conducteur) entre les établissements du Nord et du Pas de Calais, le FRAC propose d'élaborer pour les "Élèves à l'œuvre" 2012/2013, un projet avec des œuvres de la collection ayant pour thématiques générales **le déplacement, le déménagement** d'une part, la **conservation / le transport / le stockage / la gestion** d'une collection d'art contemporain d'autre part.

Des œuvres qui évoquent le déplacement, le déménagement (le voyage intérieur, le chemin, les frontières...)

Anne COLLIER



New Beginning

2007

C-Print encadrée

128x102cm

Emballage/Stockage : 1 caisse carton, 141 x 15 x 112 cm

Valeur d'assurance : 6190€

Boris ACHOUR



Somme (1)

1999 Photographie couleur encadrée, 55,5 x 82,5 cm



Somme (3)

1999

Photographie couleur encadrée, 55,5 x 82,5 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse en carton pour les deux photographies, 103 x 72 x 25 cm

Valeur d'assurance : 2500 € pour chaque photographie

BEN



Regardez ailleurs, s.d. 1966

Lithographie, 56 x 71 cm

Emballage/stockage : emballage à bulles et papier

Valeur d'assurance : 4600€

Ça change pas, ça change 1982

Tableau peint sur les deux faces

Acrylique sur bois contre-plaqué, 40 x 50 cm

Emballage/stockage : 1 caisse, 78 x 61 cm

Valeur d'assurance : 4600€

Elina BROTHERUS



Der Wanderer 4, 2004

Photographie couleur chromogénique

105 x 119 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse, 121 x 135 x 140 cm

Valeur d'assurance : 6000€

Stéphane CALAIS



n°1, Jouet (la partition) (les jetons), 2001

Installation existant en 2 versions de tailles différentes et composée de coussins posés sur le sol et d'une peinture murale

Mousse, tissu et peinture noire

2 versions : 250/270 à 400/420 cm ou 300 x 1000 cm

Emballage/stockage : 1 caisse en carton renforcé : 122 x 75 x 126 cm

Valeur d'assurance : 7800€

Claude CLOSKY



Les Aoûtiens, 1997-1998

Vidéo

DVD-Rom couleur

Durée : 50'(montées en boucle)

L'image vidéo doit être égale à 10% de la hauteur et de la largeur du mur.

L'oeuvre nécessite le matériel suivant : un ordinateur et un vidéo-projecteur

Valeur d'assurance : 18000€

François ARNAL



Autre (Table) Piètement serre-joint

1970

Piètement de table

Métal

41,3 x 5 x 3 cm

Emballage/stockage : 1 caisse, 49 x 58 x 18 cm

Valeur d'assurance : 3000€

Sam DURANT



Rocking Chair, 2003

Sculpture ready-made rectifié

Aluminium, plastique, bois

81 x 53 x 99 cm

Edition de 15 exemplaires, chacun d'une couleur différente

Emballage/stockage : 1 caisse 98 x 25 x 72 cm

Valeur d'assurance : 580€

Jenny GAGE



Sans titre N° 10, 1996

Photographie couleur collée sur aluminium, encadrée,
66 x 99 cm

Emballage/stockage : 1 caisse : 120 x 20 x 93 cm

Valeur d'assurance : 3000€

Hiroshi SUGIMOTO



Black Sea, Ozuluce, 1991

Photographie noir et blanc

50,8 x 65 cm

Dimensions du cadre : 65,4 x 83,18 cm



Celtic Sea, Broscastle, 1994

Photographie noir et blanc

50,8 x 65 cm

Dimensions du cadre : 65,4 x 83,18 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse à glissière pour les 2
oeuvres de Sugimoto (95 x 85 x 25cm)

Valeur d'assurance : 100 000€ chacune

Gérald VAN DER KAAP



030517 1202 (*Boy with cup*), 2003

C-print, 58 x 40 cm



030516 1507 (*Cloud*), 2003

C-print, 58 x 40 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse commune, 73 x 26 x 50 cm

Valeurs d'assurance : 2500€ chacune

Margot ZANNI



***Double Take*, 2005**

Installation photographique

Projection diapositive ou multimédia de 30 images

Diapositives

Dimensions variables selon installation

Valeur d'assurance : 10€ (copie de DVD)

Ralph BALL , Maxine NAYLOR



***Grey Stack*, 2003**

Accumulation de chaises empilables, dont les dossiers servent de piètement arrière.

Polypropylène, acier. Pièce unique, 51 x 45 x 73 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse, 129 x 56 x 85 cm

Valeur d'assurance : 2625 €



***Chaise 24* Star, 2003**

Chaise de bureau à piètement à roulettes multiples

Métal, plastique, textile

Pièce unique

90 x 60 x 60 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse, 81 x 88 x 92 cm

Valeur d'assurance : 3850€

Matali CRASSET



Lit d'appoint Quand Jim monte à Paris, colonne d'hospitalité, 1995-2002

4 versions avec lampes et réveils

Bois, carton, feutre, métal, lampe, réveil

190 x 34 x 34 cm

Dimensions de la colonne dépliée (hors accessoires) :

10 x 190 x 130 cm

Emballage/Stockage : 1 carton 61 x 35 x 36,5 cm et 1 carton 37 x 35 x 191 cm

Valeur d'assurance : 6141 €

Pierre CHARPIN



Canapé Slice

1998

Composé de 2 fauteuils et de 5 poufs (soit 10 éléments)

Structure en bois et mousse, recouvert de lainage tissé

100% laine vierge, déhoussable

Edition 2002

Fauteuil : 76 x 87 x 87 cm

Pouf : 41 x 87 x 33 cm

Emballage/Stockage : 3 caisses, 95 x 115 x 100 cm

Valeur d'assurance : 6400€

Bertrand GADENNE



L'infini, 2003

Tirage photographique couleur contrecollé sur aluminium, 26,6 x 40 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse 42 x 59 x 17 cm

Valeur d'assurance : 250 €

Thomas HEATHERWICK



Plank, 2000

Meuble à fonction variable (tabouret, table d'appoint, etc.). Frêne, finition huilée, 40 x 55 x 69 cm. Dimension déplié : 188 cm de long (les dimensions varient selon la présentation choisie)

Emballage/Stockage : 1 caisse, 67 x 50 x 57 cm

Valeur d'assurance : 2000€

Bruno SERRALONGUE



Manifestations du collectif des sans-papiers de la Maison des Ensembles, 2001/2002

Ensemble de 28 photographies encadrées

Cibachrome, aluminium, cadres bois et verre

Chaque : 31,5 x 39,5 cm

Emballage/Stockage : 2 caisses pour les 28 photographies, 42 x 91 x 47 cm

Valeur d'assurance : 19000€



Abri #5, de la série : *Abris*

Sous-titre : *Calais, avril 2007, 2007*

Ilfochrome collé sur aluminium, encadré de plexiglas
125 x 158 cm

Abri #7 de la série : *Abris*

Sous-titre : *Calais, juillet 2007, 2007*

Ilfochrome collé sur aluminium, encadré de plexiglas
125 x 158 cm
126 x 159 cm encadré

Emballage/Stockage : 1 caisse pour les 2
photographies, 183,5 x 148 x 31 cm

Valeur d'assurance : 9000€ chacune

Javier TELLEZ



One Flew over the void (Balla perdida), 2005

Vidéo sur DVD.

Présentation: vidéoprojection.

Dimensions variables selon installation

Valeur d'assurance : 12000€

Frédéric VAESEN



N.M.H. Bruxelles 2001

2006

Photographie couleur contrecollée sur aluminium,
encadrement caisse américaine (chêne teinté noir)
80 x 120 cm

Emballage/Stockage : 1caisse, 136 x 92 x 14 cm



N.M.H. Bilbao 2002,

2006

Photographie couleur contrecollée sur aluminium,
encadrement caisse américaine (chêne teinté noir)
80 x 120 cm

Valeur d'assurance : 3000€ chacune

Georges ROUSSE



Sans titre, Bercy

1984

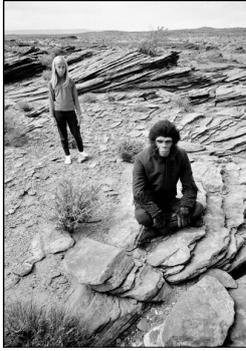
Cibachrome

270 x 420 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse, 220 x 150 x 21 cm

Valeur d'assurance : 14000€

DENNIS STOCK



***Planet of the Apes* (série)**

1967-2007

Portfolio de 12 tirages noir et blanc

36x26 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse, 52,5 x 57,5 x 43,5 cm

Valeur d'assurance : 12000€

Teresa MARGOLLES



Esta finca no sera demolida

2011, Impression couleur

68,5x103cm



Esta finca no sera demolida

2011, Impression couleur

68,5x103cm

Valeur d'assurance : 6000€ chacune

Emballage/Stockage : 1 caisse commune 83x34x107 cm

Hrafnkell SIGURDSSON



Série de 7 photographies

Untitled (Gray)

2000-2001

1/3

Tirage Lambda

74,5 x 110 cm



Untitled (Purple)

2000-2001

2/3

Tirage Lambda

74,5 x 110 cm



Untitled (Negtent)

2000-2001

1/3

Tirage Lambda

74,5 x 110 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse commune,
103x124x37cm

Valeurs d'assurance : 5000€ chacune

GAVIN TURK



Les bikes de bois rond (red, white, black)

2010

Bois et peinture émaillée

90x110cm

Emballage/Stockage : 125x55x200 cm

Valeur d'assurance : 10750€

Daan VAN GOLDEN



Etude d'après Pollock, 1995

Huile sur toile

105 x 105 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse 113 x 113 x 6 cm

Valeur d'assurance : 35000€

Didier VERMEIREN



Sans titre, 1988

Cage métallique à roulettes. Acier inoxydable

165 x 100 x 108 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse 195 x 123 x 113 cm

Valeur d'assurance : 40000€

Lawrence WEINER



Opus 15, 1968

Oeuvre en 3 dimensions. Lettrage mural

Dimensions variables

Valeur d'assurance : 225000€

BLESS



Fauteuil Filechair

2003

Coton, bulles de polystyrol ou coton, bois, médium, acier chromé

Fermé 65x105x45, ouvert 45x210x65

Emballage/Stockage : 1 carton 103 x 70 x 68 cm

Valeur d'assurance : 2088 €

MICOL ASSAËL



Maybe tomorrow

2009

Aimant, chaussures, fer
45x130x435

Emballage/Stockage : les plaques sont empilées sur une palette, 80 x 70 x 60 cm

Valeur d'assurance : 18790€

ATELIER VAN LIESHOUT



Le Satellite des sens

2004

Habitacle

Structure mobile. Espace d'exposition itinérant, explorant le thème des cinq sens.

Public visé : les enfants de 3 à 6 ans.

Structure en fibre de verre et résine, matériel audiovisuel, tapis, plante verte

380 x 100 x 250 cm

Il faut un véhicule pour le transport

Valeur d'assurance : 120000€

Des oeuvres qui évoquent la conservation, le transport, le stockage (espace, mémoire...), la gestion d'une collection

Philippe MAYAUX



Planète Camelote, 1999

Installation avec du mouvement

Installation comprenant divers objets peints en rose, plexiglas, moteur. Plexiglas, métal, matériaux divers, peinture rose. 160 x 70 x 40 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse en bois, 76 x 165 x 84 cm

Valeur d'assurance : 10000€

Paul STEINER



Johns in Art Galleries, 1968

Jeu de fiches bleues et saumon

Publication, livre, reliure

12,9 x 8,5 cm

Emballage/Stockage : 2 cartons (28,5x32x23 cm et 33x41x 40,5 cm)

Valeur d'assurance : varie de 500€ à 5000€

Françoise VERGIER



Vermeer - Françoise Vergier et la pièce ancienne, 1986

Installation mixte : 3 encadrements juxtaposés, 1 vitrine, 4 perles de culture, 1 pièce ancienne, 1 verre dépoli, 1 livre claquette, 1 socle

Matériaux divers. 250 x 500 x 120 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse et 1 socle

Valeur d'assurance : 12000€

Régis BAUDY



Harnes, 2007

Vidéo couleur, sonore, support DVD

Durée : 7'

Matériel nécessaire : 1 lecteur DVD+ 1 vidéoprojecteur ou 1 moniteur

Valeur d'assurance : 5000€

Deimantas NARKEVICIUS



Disappearance of a tribe, 2005

Film vidéo (Béta SP, transféré sur DVD), noir et blanc, sonore

Durée : 10'

Valeur d'assurance : 10€ (copie DVD)

Jean-Pierre BERTRAND



Le livre de sel, 1980-1985

2 parallélépipèdes montés sur roulettes

Plexiglas, fer, fer blanc, sel et gomme

177 x 75 x 45 cm

Emballage/Stockage : Pas de caisse. Transport avec couvertures et sangles

Valeur d'assurance : 38000€

Yto BARRADA



Usine conditionnement crevettes #2, 1998

(Réalisé à Tanger), C-Print sur aluminium, encadré 103 x 103 cm

Dimension encadré : 108 x 108 x 4 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse, 127 x 117 x 15 cm

Valeur d'assurance : 2650€

Marinus BOEZEM



Fossile (Fossiel), 1983

Sculpture, Basalte gravé

15 x 156 x 136 cm

(pièce très lourde)

Emballage/Stockage : 1 caisse, 180 x 150 x 45 cm (poids : 370kg)

Valeur d'assurance : 9500€

Christian BOLTANSKI



Sans titre, 1971

Installation

Cage métallique, bois, coton, épingle, objets divers et tissu, 43 x 34 x 27 cm

Emballage/Stockage : 1 caisse 63 x 48 x 48 cm

Valeur d'assurance : 32000€

Hans Peter FELDMANN



Feldman Verlags Shop,

1975/1998

Collection d'objets en porcelaine, métal, papier, carton, photo, plâtre...

Stockage : Chaque objet est rangé dans une boîte en carton sur laquelle est collée une reproduction photographique du contenu

Valeur d'assurance : 5000€

Emballage/Stockage : 1 caisse 44 x 77 x 68 cm

Présenté sous vitrine

Babak GHAZI



Heroes, 2007

Assemblage : 3 cubes en plexiglas comprenant une pochette de disque, 1 perruque, 1 coupure de magazine, un micro et un porte micro

Techniques mixtes, 112 x 32 x 32 cm (Pièce unique)

Emballage/Stockage : 1 caisse 125 x 47 x 50 cm

Valeur d'assurance : 4000€

Particulièrement fragile

PIERRE ARDOUVIN



Alles (c'est tout)

2005

Installation mixte

Installation sonore et constituée d'une peinture murale noire réalisée centrée à partir de l'échafaudage

Échafaudage, wall drawing, poste de radio et

instruments ayant servi à la réalisation de la peinture (seau, rouleau, peinture noire)

Dimensions variables, pas de caisse de stockage

Valeur d'assurance : 15000€

OEUVRE COLLECTIVE



Coffret Ref. 08001

Livre d'artiste/dispositif d'exposition, 2010

Valeur d'assurance : 295€

Présenté sous vitrine