



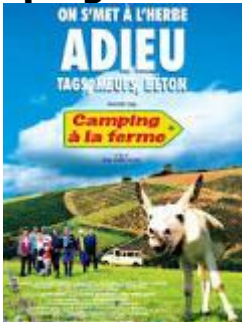



FILMOGRAPHIE

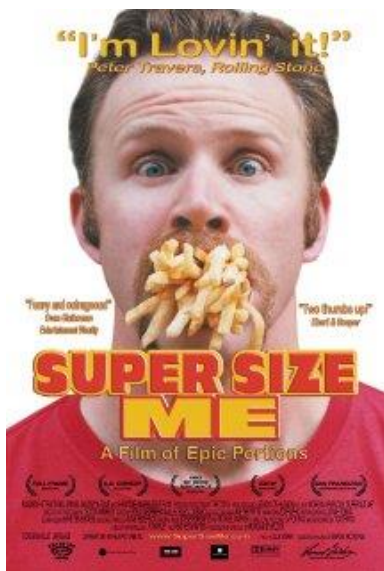
titre du film	auteur-année	Thème
<p style="text-align: center;">Tatie Danièle</p> 	<p>Genre : comédie française Réalisateur : Étienne Chatiliez, 1990 Durée : 114 minutes</p>	<p>A la mort de son principal souffre-douleur, Odile, sa gouvernante, Mme Billard, veuve du colonel Edouard Billard, est secourue par ses charmants neveux. Pour Tatie Danielle, le champ de bataille s'élargit et elle va pouvoir exercer sa tyrannie sur ses neveux Billard.</p>
<p style="text-align: center;">La tête en friche</p> 	<p>Genre : comédie dramatique Réalisateur : Jean Becker, adapté du roman éponyme de Marie-Sabine Roger, 2010 Durée : 82 min</p>	<p>Germain, 45 ans, quasi analphabète, vit sa petite vie tranquille entre ses potes de bistrot, sa copine Annette, le parc où il va compter les pigeons et le jardin potager qu'il a planté derrière sa caravane, elle-même installée au fond du jardin de sa mère, avec laquelle les rapports sont très conflictuels. Il n'a pas connu son père, sa mère s'est retrouvée enceinte de lui sans l'avoir voulu, et le lui a bien fait sentir depuis qu'il est petit, à l'école primaire son instituteur l'a vite pris en grippe, il n'a jamais été cultivé, il est resté « en friche ».</p> <p>Un jour, au parc, il fait la connaissance de Margueritte, une très vieille dame, ancienne chercheuse en agronomie, qui a voyagé dans le monde entier et qui a passé sa vie à lire. Elle vit seule, à présent, en maison de retraite. Et elle aussi, elle compte les pigeons.</p> <p>Entre Germain et Margueritte va naître une vraie tendresse, une histoire d'amour « petit-filial », et un véritable échange...</p>
<p style="text-align: center;">La vie est un long fleuve tranquille</p> 	<p>Genre : comédie de coeurs Réalisateur : Étienne Chatiliez 3 février 1988 Durée : 1h30min</p>	<p>Dans une petite ville du nord de la France, deux familles nombreuses, les Le Quesnoy et les Groseille, d'origines bien différentes, n'auraient jamais du se rencontrer. Mais c'était sans compter sur Josette, l'infirmière dévouée du docteur Mavial, amoureuse et lasse d'attendre qu'il quitte sa femme. Dans un moment d'égarement la douce infirmière a échangé deux nouveau-nés, un Groseille (les pauvres) contre un Le Quesnoy (les riches), pour se venger de la vie et du docteur. Comprenant que Mavial ne l'épousera jamais, elle révèle le pot-aux-roses aux deux familles...</p>

<p style="text-align: center;">Le mur de l'humiliation</p> 	<p>Genre : drame Réalisateur : Chloe Binamé, 17 juillet 2011 Durée : 2 h 00</p>	<p>Réseaux sociaux / droits des personnes Lorsqu'elle s'inscrit sur un réseau social, Taylor devient la cible de moqueries collectives. Ne comprenant pas cet acharnement, la jeune fille se renferme et subit les affronts de ses camarades. Taylor apprend alors que ce harcèlement a été déclenché par sa meilleure amie...</p>
<p style="text-align: center;">L'odyssée de la vie</p> 	<p>Genre : documentaire Réalisateur : Nils TAVERNIER Durée : 1 h 22</p>	<p>L'aventure de la grossesse représente un des plus grands mystères de la vie. Les futurs parents vont de découvertes en rebondissements sans savoir ce qui se passe réellement dans le corps de la mère. Mac Lesggy s'attache à reproduire virtuellement le schéma unique et énigmatique qui aboutit au miracle de la vie, en suivant étape par étape la grossesse de Barbara, une dresseuse de dauphins.</p>
<p style="text-align: center;">Billy Elliot</p> 	<p>Genre : comédie dramatique Première sortie : 29 septembre 2000 Réalisateur : Stephen Daldry Durée : 111 minutes</p>	<p>Dans un petit village minier du Nord-Est de l'Angleterre, Billy, onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D'abord effaré, il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, activité pourtant trop peu virile au regard de son père et de son frère Tony, mineurs en grève. Billy abandonne les gants de cuir pour assister discrètement aux leçons de danse professées par Mme Wilkinson. Repérant immédiatement un talent potentiel, elle retrouve une nouvelle énergie devant les espoirs que constitue Billy. Les frustrations larvées explosent au grand jour quand son père et son frère découvrent que Billy a dépensé l'argent consacré au cours de boxe pour des cours de danse. Partagé entre une famille en situation de crise et un professeur de ballet têtu, le jeune garçon embarque alors dans un voyage à la découverte de lui-même.</p>
<p style="text-align: center;">A la recherche du bonheur</p> 	<p>Réalisateur : Gabriele Muccino Première sortie : 15 décembre 2006 Durée : 118 min Genre : comédie dramatique</p>	<p>Représentant de commerce, Chris Gardner a du mal à gagner sa vie. Il jongle pour s'en sortir, mais sa compagne supporte de moins en moins leur précarité. Elle finit par quitter Chris et leur petit garçon de cinq ans, Christopher. Désormais seul responsable de son fils, Chris se démène pour décrocher un job, sans succès. Lorsqu'il obtient finalement un stage dans une prestigieuse firme de courtage, il se donne à fond, même si pour le moment il n'est pas payé. Incapable de régler son loyer, il se retrouve à la rue avec Christopher. Le père et le fils dorment dans des foyers ou des gares, cherchant des refuges de fortune au jour le jour. Perdu dans la pire épreuve de sa vie, Chris continue à veiller sur Christopher, puisant dans l'affection et la confiance de son fils la force de surmonter les obstacles.</p>

 <p>Le Papillon</p>	<p>Genre : comédie dramatique Réalisateur : Philippe Muyl Date de sortie : 18 décembre 2002 Durée : 1h 25 min Acteurs : Michel Serrault, Claire Bouanich</p>	<p>Grand collectionneur, Julien se lance à la recherche de l'Isabelle, un papillon de nuit dont la beauté n'a d'égale que la rareté. Un périple de rêve dans les montagnes du Vercors. Mais c'est compter sans Elsa, une fillette de huit ans délaissée par sa mère, qui, sans le dire, a décidé de faire partie du voyage...</p>
<p>Camping à la ferme</p> 	<p>Genre : comédie Réalisateur : JP Sinapi Durée : 1h32</p>	<p>Cette comédie suit six jeunes de quartiers populaires franciliens encadrés par un éducateur (Roschdy Zem) lors d'un séjour à la campagne afin d'effectuer des <u>travaux d'intérêt général</u>. Un vrai choc des cultures pour ces jeunes « TIGistes », qui n'ont jusqu'alors jamais quitté leur <u> cité </u>, face aux habitants du village n'ayant jamais vu de jeunes de cité.</p>
<p>SPECTACLE PATOISANT – Dès 50 ans, eul' depistache du cancer des boyaux ch'est tous les 2 ans ! (DVD)</p>	<p>Action de la mutualité française du nord pas de calais http://www.adcn.fr/2013/06/12/spectacle-patoisant-des-50-ans-eul-depistache-du-cancer-des-boyaux-chest-tous-les-2-ans/</p>	<p>L'ADCN, la Mutualité Française et la troupe watrelosienne des « Copés in deux » vous invitent à découvrir ce spectacle. Intitulé « Dès 50 ans, eul' depistache du cancer des boyaux, ch'est tous les 2 ans ! », il aborde le sujet du cancer de l'intestin de manière originale et humoristique : 4 sketches sont consacrés au sujet sur 1h30 de spectacle. Rire et bonne humeur sont au rendez-vous...</p>
<p>Hippocrate</p> 	<p>Genre : comédie dramatique Réalisateur : Thomas Lilti Durée : Date : 03 septembre 2014</p>	<p>Benjamin effectue son premier jour d'internat dans le service de médecine interne de son père, le professeur Barois. Il a tout à découvrir et commence son apprentissage. L'autre interne, un médecin algérien plus âgé, Abdel, se montre plus compétent et plus humain. Une nuit qu'il est de garde, Benjamin est appelé au chevet de Lemoine, un alcoolique, qui se plaint d'une forte douleur. Faute d'équipement en état de marche, Benjamin se contente de lui administrer un antalgique. Le lendemain, Lemoine est mort. Ses supérieurs couvrent son erreur mais Abdel a des doutes. La veuve de Lemoine insiste, pose des questions. Benjamin craint pour son avenir..</p>
<p>Abbé Road - Le Chemin de pierre (version pop)</p>	<p>http://www.youtube.com/watch?v=eEKMutYFR6E</p>	<p>Interprété par : Nolwenn Leroy, Zaz, Renan Luce, Rose, Jeanne Cherhal, Thomas Dutronc, Joyce Jonathan, Tété, Mike Ibrahim, Christophe Maé.</p>

<h2>Le Premier Cri</h2> 	<p>Genre : Documentaire</p> <p>Réalisateur : Gilles de Maistre</p> <p>Durée : 1h40min</p> <p>Date : 31 octobre 2007</p>	<p>C'est l'éblouissante histoire vraie du tout premier cri de la vie, celui que l'on pousse quand on naît et qui scelle notre venue au monde.</p> <p>La naissance sur grand écran à l'échelle de la planète. Contraste des terres, contraste des peuples, contraste des cultures pour le plus beau et le plus insolite des voyages. Dans un intervalle de 24 h sur la Terre, le destin de plusieurs personnages se croise dans un moment unique et universel : la mise au monde d'un enfant.</p> <p>Avec ses personnages réels, ce film retrace l'instant magique des premiers balbutiements de la vie et explore les univers de la naissance, aussi variés que nous sommes différents.</p> <p>Prévu sur les 5 continents, des dernières zones encore sauvages aux lieux les plus urbanisés, le tournage commence mi-mars et durera 1 an.</p>
<h2>Sur le chemin de l'école</h2> 	<p>Genre : Documentaire</p> <p>Réalisateur : Pascal Plisson</p> <p>Durée : 1h17min</p> <p>Date : 25 septembre 2013</p>	<p>Ces enfants vivent aux quatre coins du globe mais partagent la même soif d'apprendre. Ils ont compris que seule l'instruction leur permettra d'améliorer leur vie, et c'est pour cela que chaque jour, dans des paysages incroyables, ils se lancent dans un périple à haut risque qui les conduira vers le savoir.</p> <p>Jackson, 11 ans, vit au Kenya et parcourt matin et soir quinze kilomètres avec sa petite sœur au milieu de la savane et des animaux sauvages...</p> <p>Zahira, 12 ans, habite dans les montagnes escarpées de l'Atlas marocain, et c'est une journée de marche exténuante qui l'attend pour rejoindre son internat avec ses deux amies...</p> <p>Samuel, 13 ans, vit en Inde et chaque jour, les quatre kilomètres qu'il doit accomplir sont une épreuve parce qu'il n'a pas l'usage de ses jambes. Ses deux jeunes frères poussent pendant plus d'une heure son fauteuil roulant bricolé jusqu'à l'école...</p> <p>C'est sur un cheval que Carlos, 11 ans, traverse les plaines de Patagonie sur plus de dix-huit kilomètres. Emmenant sa petite sœur avec lui, il accomplit cet exploit deux fois par jour, quel que soit le temps...</p>
	<p>Genre : Documentaire</p> <p>Réalisateur : Thomas Balmés</p> <p>Durée : 1h16min</p> <p>Date : 16 juin 2010</p>	<p>Une année dans la vie de quatre bébés. Du jour de leur naissance à leurs premiers pas. Suivre quatre bébés dans quatre pays différents (Namibie, Mongolie, Japon, Etats-Unis), simultanément, jour après jour, les voir grandir, se développer et découvrir le monde qui les entoure.</p>

Super Size Me



Genre :
Documentaire
Réalisateur :
Morgan Spurlock
Durée : 100 min
Date : 30 juin 2004

En examinant l'influence de la restauration rapide, Morgan Spurlock explore personnellement les conséquences sur sa santé d'un régime basé uniquement sur la nourriture de McDonald pendant un mois.

Chante ton bac d'abord



Genre :
Documentaire
Réalisateur : David André
Durée : 1h22min
Date : 22 octobre 2014

Chante ton bac d'abord raconte l'histoire tumultueuse d'une bande de copains de Boulogne-sur-Mer, une ville durement touchée par la crise. Un an entre rêves et désillusion. Imaginées par ces adolescents issus du monde ouvrier ou de la classe moyenne, des chansons font basculer le réel dans la poésie, le rire et l'émotion.